

Movimiento...

Todo parece ir mas deprisa, cuando lo contemplas con calma.



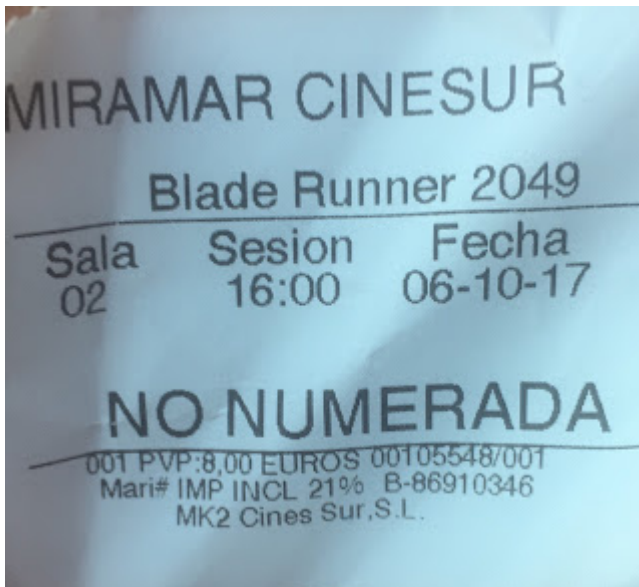
Recuerdos .

En la sombra de ese sauce marchito, se esconden mis anhelos de juventud.



**Brindemos por un futuro... que
por fin sale a la luz.**

Un hombre se convierte en crítico cuando no puede ser artista
así como se convierte en informante cuando no puede ser
soldado.



Esta frase de la película Birdman, viene al pelo para intentar catalogar, la cantidad de estupideces que puede alguien decir, cuando quiere quedar por encima de aquello que quiere criticar.

Si de lo que se trata de criticar además, es Blade runner 2049, apaga y vámonos.

Pocas veces en mi vida, he tenido tantísimas ganas de escribir replicas a todos estos intelectuales de mierda, que tiran de datos leídos sabe dios donde, para hacerse los cultuoretas, y que termina por querer imponer su opinión, sin tener la mas mínima idea de lo que hablan.

Hace 35 años, ya desde el periódico el país, un iluminati de estos, que para colmo de infames injurias acabaria siendo director del festival de San Sebastian, intentaron cargarse la original Blade runner, y no tendría mas importancia, de no ser, porque en este nuestro doloroso país, cada uno intenta aparecer en letras de oro en todo aquello que hace, y como aquí somos mucho de encumbrar idiotas, pues eso dan cabida a cualquier inepto con vocabulario y google, para que opinen sobre cosas que les superan.

Hoy se estreno, la película Blade runner 2049, producida por el mismo Ridley Scott, lo cual ya como poco indica que el esta detrás de todo este proyecto, por lo que algo si tendrá que ver con la anterior, aunque solo sea en la cabeza de su productor.

No voy a hablar de la película, vaya a ser que alguien me lea

y le joda el tema, pero para ver hasta que punto de estupidez llega la peña con esta peli, hay un periódico que hoy sin haberse estrenado aun, ya la tildaba de clásico!, hay que joderse o no?.



A este imbécil, nadie le ha explicado el significado de la palabra clásico?.

En otro, se notan las ganas de destripar la película, pero como el señor Villeneuve, les pidió que no lo hicieran, pues solo cuentan lo que pueden, tiene cojones el tema.

Es evidente que una película como esta, te hace mirar hacia atrás y comparar, y es lícito, pero cuando aprovechas este espacio para tirar balas contra la original, pues ya el resultado es demencial.

En fin, yo soy un fan de Blade runner, y para mi la considero la mejor película de la historia del cine, desde el mismo día que la vi en un programa doble en el cinestudio Regio de Madrid, junto con Alien el octavo pasajero, siendo yo estudiante, y hasta hoy me ha acompañado en múltiples ratos, tanto la original, como las enésimas revisiones.

Pues bien, solo digo, vete a ver la película, tiene peros, claro como todas, pero aun así hay que verla, merece la pena de verdad, y no cuento mas para que no me tachen de critico.

Antes pensaba que loo peor que te podían llamar es usuario, pero creo que no, que critico lo supera en maldad.

El Señor de los cuatro reinos II

Señor de los montes



Preguntas y mas preguntas

Es evidente que hasta ahora no me he referido a lo que lleva pasando en Cataluña, desde hace 6 años, aunque ya me manifesté hace años, ante lo que creía y sigo creyendo un acto propio de egocéntricos, con una clara pasión por trascender mas allá de ellos mismos y aparecer en los libros de historia como salvadores, aunque nadie sepa de que.



No entiendo tampoco, como se ha llegado a esta situación, me refiero a porque no se puso freno desde el primer minuto, porque si va en contra de la legalidad es un delito y por lo tanto punible, o que pasa?, que si me salto un stop yo, me multan, pero si estos deciden pasarse la constitución por el forro de sus caprichos entonces no?

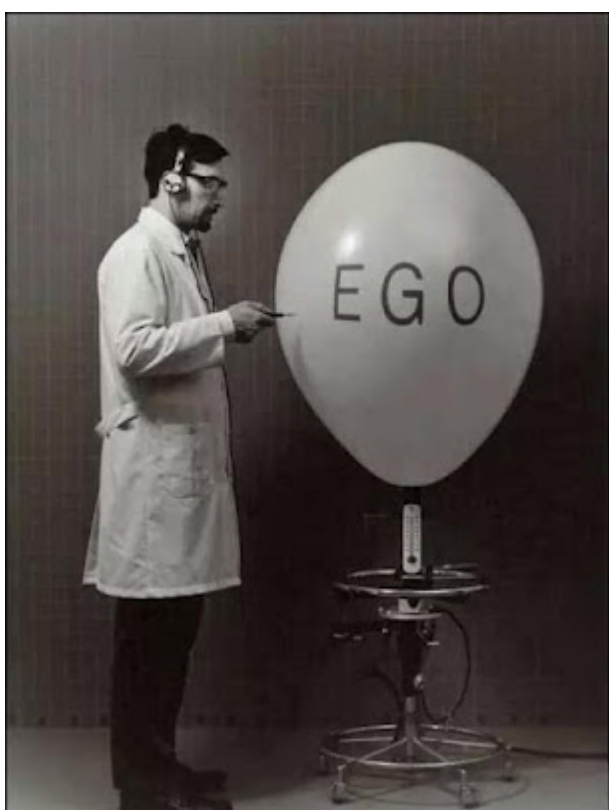
Otra pregunta que me ronda, es porque se ha permitido esta arenga a las masas?, de que va realmente todo esto?, en los últimos años que es muchísimo tiempo, lo único que lees en los periódicos de esa tierra, es que están haciendo esto o aquello para independizarse, joder, es que no tienen mas problemas?.

Sigo con mis preguntas, cuanto me va a costar todo este despliegue de medios?, porque esto alguien tendrá que pagarlo

no?, osea que una vez mas se pagara con mis impuestos, impuestos que ellos dicen que no piensan pagar, pero que si dejo de pagar yo, me empluman.

Porque esta pasando todo esto?, quien coño nos gobierna?, que cojones es la legalidad?, y mas difícil quien carajo la aplica?.

Yo no se el resto de este país que tanto nos duele, pero tengo la sensación de un desgobierno atroz, en el que cada cual campa por sus respetos y donde el populismo ha hecho buena la frase de «por mis cojones», y se dedican a llevar la contraria, porque para eso son jóvenes y se les nota mas.



Y de los catalanes que decir?, realmente no entiendo como unos pocos han logrado engañar a unos muchos, ante el slogan, no queremos que nos gobiernen estos, queremos gobernaros nosotros, y como no es legal nos ponemos en jarras y por mis huevos nos lo montamos.

Pero esto de que va?, de que cada uno haga lo que le salga del níspero?, si es así que me lo digan porque he visto una casa cerca de la mía que me gustaría ocupar por pelotas con mi Paco.

Seamos serios, lo peor de esto ha sido no pararlo a tiempo, y si lo que han hecho durante todos estos años los dirigentes

catalanes estaba mal, no entiendo porque no están en un cubículo de 2x2, porque de hacerlo yo, fijo que allí estaría pasando una buena temporada.

No deja de sorprenderme, la actitud del somos diferentes. Alguien debería recordar a alguien que fue esto la base para la limpieza étnica de la Alemania nazi.

Y como en el País vasco antes , aquí y ahora se fomenta el odio entre comunidades, bien vamos.

Y yo me sigo preguntando, que fue antes el huevo o la gallina?, cada loco con su tema.

El Señor de los cuatro reinos.

Señor del mar...



Luces de otoño

Salir por la tarde casi noche, con Paco, es una gozada, porque además de que te permite airearte de todo el día, te permite ver como se apaga el día, y lo mas chulo es que en otoño, los atardeceres los hay que son gloriosos, como el de hoy.



No deja de ser una paradoja, que la luz mas oscura también sea la mas hermosa.

El otoño es triste para el que no sabe divertirse.



No se muy bien como fue, pero por algún lugar me apareció un cartel anunciando las Celebraciones del Sol, en el conjunto arqueológico de los dólmenes de Antequera, y que la parecer es una de las actividades que cuatro veces al año

repite en este sitio. Así que decidí mandar un mail, y mira tu por donde me aceptaron la solicitud, para poder asistir el viernes 22 de Septiembre.



Esta actividad consiste en celebrar los equinoccios de primavera y otoño y los solsticios de verano e invierno.

Así que el que nos ocupa es el equinoccio de otoño.

Yo nunca había ido antes a ver los dólmenes, reconozco mi dejadez ante el tema, y la verdad que aparte de la actividad, me encantaron.



Bien, la actividad consistía en meternos dentro del dolmen de Viera y ver como el sol salía por el horizonte montañoso e iba entrando en el dolmen hasta alcanzar la cámara funeraria, y ver como iba moviendose hasta iluminarlo por completo.

Todo esto amenizado por un músico con instrumentos de viento antiguos, que daban un halo de misterio y magia al tema.

Los dólmenes , se construían hacia la salida del sol, y este en particular esta orientado de tal forma que en los equinoccios se produce este efecto.



Está realmente chulo, y aconsejo que el que pueda apuntarse para siguiente vez lo haga, además de pasar un rato mágico, disfrutara del conjunto arqueológico que está muy bien.







Y de la nada surgio la imagen.

Lo bueno de la expresión callejera, es que a veces, contadas eso si, te encuentras genialidades, que sin grandes artificios, te hacen esbozar una sonrisa, y elogiar la capacidad visual del creador.



Y esta es una de ellas, como de un muro semi derruido y una grieta logra ver y mostrar una imagen llena de vida y sentimiento.

Muchas veces me he quejado, y supongo que me seguiré quejando, de esa gente que guarrea paredes, empeñados en escribir su mote apodo o grito de guerra en letras de 3x10 metros, y de aquellos empeñados en hacernos partícipes de sus reivindicaciones mas estúpidas, o mas reales, que de todo hay. Por eso cuando entre todas esas cosas, uno se encuentra con esto, le hace pensar que la imaginación siempre prevalece ... por la cuenta que nos trae.
Chapeau amigo!!!!

¡No pidamos la luna! ¡Tenemos las estrellas!





Preciosa noche, aunque algo fresca para ir a capturar estrellas. El lugar elegido, El Torcal de Antequera, mágico sitio, que de noche se convierte en algo fantasmal pero intenso y que para hacer estas fotografías es un sitio ideal. La vía láctea, visible desde las 11 de la noche, por encima nuestro rodeado de semejante paisaje, la verdad es que era algo fantástico, que intente plasmar con las fotos. Hay que reconocer, que aunque las fotos puedan gustar, la realidad es aun mas intensa y espectacular.

P.D.: La frase del titulo es de Oliva Higgins Prouty



